

この紙のゴール：記号だけを手がかりに、自分の英文を自分で直せるようになる

先生の紙に付いているのは記号だけです。どこが変かは示しますが、直すのはあなたです。直したぶんだけ、次に同じまちがいをしなくなります。

記号

この10個だけ

知識・技能

sp	つづりのまちがい	art	a / the / 無冠詞の選び方
gr	文法の形（主語と動詞の一致など）	prep	前置詞
T	時制がそろっていない	wc	語の選び方（意味は近いがここでは使わない）
wo	語順	^	語が抜けている
wf	語の形（品詞ちがい）	?	意味が取れない（説明してほしい）

○で囲んだところはうまい文です。次も使ってください。 記号は10個だけです。全部覚える必要はありません—自分の紙に出てきたものから覚えれば十分です。

ペア

ペアで読み合う（3分）

思考・判断・表現

1. 相手の紙で、いちばん良い文を○で囲む（さがす目が、自分の文にも効きます）。
2. 意味が取れない所に ? を付ける。直しは書かない—直すのは書いた本人の仕事です。
3. 紙を返し、30秒で口頭のひとこと（良かった点1つだけ）。
- 文法の記号（sp / gr / T …）は付けません。ペアで見るのは伝わったかどうかだけです。

直し方

記号が付いたら、こう直す

T	× Last year I go to Kyoto with my family. ○ Last year I went to Kyoto with my family.
prep	× I agree this idea. ○ I agree with this idea.
?	× My opinion is difficult to say the reason. ○ It is difficult for me to explain my reason. ? は「言い直して」の合図。語を1つ直すのではなく、文ごと組み立て直します。

直す

自分で直す

記号が付いた文を書き写し、直した形にして書き直します。写すのではなく、直したところに下線を引くこと。

記号		直した文	
記号		直した文	
記号		直した文	
記号		直した文	

記録

多かった記号（3回出たら、それが今の自分の課題）

日付	1回目	2回目	3回目	4回目	5回目
出た記号					

添削記号とピアフィードバック | 週1で書かせても潰れない回し方

なぜ記号か

赤で全部直した紙は、生徒が読まずに清書して終わります（直す作業を教師が肩代わりしているため）。記号だけにすると、生徒側に考える仕事が残り、教師の時間は3分の1以下になります。誤りをすべて拾わないのは手抜きではなく、加点式評価と同じ思想です—伝わっている軽微な誤りは残す。

1回のサイクル 40人・週1を前提にした配分

その場（授業内）	ベアで○と?だけ。教師は机間で「理由が2つ立っているか」だけを見る（1枚1秒）
回収後（10分）	全員ぶんに記号を最大3か所。4か所目からは効果が落ちるので付けない
抜き取り（20分）	8人ぶんだけ、記号+ひとこと（次の1点）。5回で40人が1周する
返却（3分）	良い答案2本を匿名で映す → 多かった記号を3つ板書 → 直しの時間を5分とる

直さないもの 拾わない勇気が、続けられる添削をつくる

- ・冠詞の細かい揺れ・単数複数の一部・語順の好みは、意味が通っていれば残す（全部直すと紙が赤で埋まり、生徒はどこが重要か分からなくなります）
- ・内容が薄いことを文法記号で指摘しない。それは記号ではなく、次の1点として言葉で書く
- ・同じ生徒に毎回3か所つけ続けけない。前回直せた記号は、今回は見逃してよい（伸びた場所を追いかけない）

記号から次の1コマへ クラスで多かった記号は、次に配る紙を決める材料になる

T が多い	時制のユニット（2 時制）の見取り図を1枚配る。物語文の要約で時制がそろわない子が多い
art が多い	名詞・冠詞のユニット（17）へ。「読み手の頭にそれがもうあるか」の1問だけで足りることが多い
? が多い	文法ではなく設計の問題。意見文の設計図をもう一度、30秒メモからやり直す

記号表 板書・投影用（生徒面と同じもの）

sp	つづりのまちがい	art	a / the / 無冠詞の選び方
gr	文法の形（主語と動詞の一致など）	prep	前置詞
T	時制がそろっていない	wc	語の選び方（意味は近いがここでは使わない）
wo	語順	^	語が抜けている
wf	語の形（品詞ちがい）	?	意味が取れない（説明してほしい）

